








(g) 學習領域：藝術教育

學習階段／年級	課題	資源簡介／相關學習重點	資源二維碼	備註
高中 (其他學習經歷－藝術發展)	音樂與跨課程語文學習	<ul style="list-style-type: none"><li>● 連繫不同學習領域的知識，發展多角度欣賞和思考的能力</li><li>● 學習音樂欣賞相關的文本素材，認識相關的詞彙和修辭</li><li>● 從音樂欣賞到評論音樂的策略</li></ul>		<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： -----
高中 (其他學習經歷－藝術發展)	電影裡的音樂	<ul style="list-style-type: none"><li>● 描述和分析電影《鋼琴戰曲》選段如何運用鏡頭角度、鏡頭運動、構圖和燈光效果，並詮釋當中傳遞的信息</li><li>● 分析蕭邦《G 小調第一敘事曲，作品 23》和該電影選段的關係</li><li>● 創作自訂題目的錄像作品，以傳遞堅毅、平等或關愛的信息</li></ul>		<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： -----
高中 (其他學習經歷－藝術發展)	錄像藝術初探	<ul style="list-style-type: none"><li>● 描述及分析概念錄像和音樂錄像作品的表達手法</li><li>● 從多角度詮釋概念錄像和音樂錄像作品的意義</li><li>● 運用簡單拍攝技巧創作錄像作品</li><li>● 制訂準則來評賞錄像作品</li></ul>		<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： -----




學科：音樂科

學習階段／年級	課題	資源簡介／相關學習重點	資源二維碼	備註
初小	聲響故事創作	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 辨別音樂的特徵，並運用簡單音樂術語來描述其特色</li> <li>● 表達個人對音樂的感受</li> <li>● 運用基本音樂技能、簡單音樂意念及不同聲響為自創的故事情節創作聲效</li> <li>● 利用圖像譜記錄音樂</li> <li>● 應用既定評估重點來評賞音樂作品和演出</li> </ul>		<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： -----
初小	彈鋼琴、唱唱歌	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 準確地齊唱及演奏口風琴</li> <li>● 應用五線譜讀譜</li> <li>● 辨別不同的力度變化</li> <li>● 即興創作節奏「答句」</li> </ul>		<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： -----
高小	音樂故事創作	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 描述及分析具簡單結構音樂</li> <li>● 創作具結構及組織的音樂</li> <li>● 利用資訊科技創作及記錄音樂</li> <li>● 應用既定評估重點和適當的音樂術語來評賞音樂作品和演出</li> </ul>		<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： -----
高小	土工滾花教學單元	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 以依字行腔方式演唱土工滾花</li> <li>● 辨別土工滾花不同的序，以及子喉和平喉的收音</li> <li>● 創作和演繹土工滾花</li> </ul>		<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： -----
初中	七字清中板教學單元	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 以依字行腔方式演唱七字清中板</li> <li>● 辨別七字清中板不同的序，以及子喉和平喉的收音</li> <li>● 創作及演繹白欖</li> </ul>		<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： -----
初中	顧嘉輝粵語流行曲分析	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 提供顧嘉輝十首粵語流行曲的音樂分析，以認識流行音樂的歌曲特色及不同的音樂元素運用，例如歌曲結構、曲詞、旋律等</li> </ul>		<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： -----
初中	音樂創作自學材料	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 通過不同的例子與練習，讓教師和學生研習各類作曲手法</li> <li>● 認識簡易的有調性和聲、輪唱曲創作、旋律動機和節奏的寫作技巧，以及樂器學及音色的處理</li> </ul>		<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： -----

<p>高中 音樂選修科</p>	<p>粵劇梆黃</p>	<p><b>相關課程內容</b>          針對高中音樂選修科的必修單元一（聆聽）課程內容，其中粵劇音樂的部分，即梆黃的四個板式，包括七字清中板、士工滾花、反線十字句中板，以及八字句二黃慢板。</p> <p><b>學習重點</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 分析三類唱腔的結構</li> <li>● 認識板腔音樂的戲劇功能</li> <li>● 辨別四種板式的不同引子</li> <li>● 分析板腔、曲牌及說白選段的結構</li> </ul>		<p><input checked="" type="checkbox"/> 教學資源  <input checked="" type="checkbox"/> 學生自學  <input type="checkbox"/> 其他：          -----</p>
<p>高中 音樂選修科</p>	<p>本地流行音樂</p>	<p><b>相關課程內容</b>          針對高中音樂選修科的必修單元一（聆聽）課程內容，其中本地流行音樂的部分</p> <p><b>學習重點</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識本地流行音樂人／樂隊的背景和特色，如陳奕迅、太極及 Beyond</li> <li>● 運用和聲、節奏運用、配器及結構四個重點，分析本地流行曲</li> </ul>		<p><input checked="" type="checkbox"/> 教學資源  <input checked="" type="checkbox"/> 學生自學  <input type="checkbox"/> 其他：          -----</p>

學科：視覺藝術科

學習階段／ 年級	課題	資源簡介／相關學習重點	資源二維碼	備註
初小／高小	說說藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用視覺藝術語言描述作品</li> <li>2. 認識欣賞藝術作品的方法</li> <li>3. 培養觀察力和分析能力</li> <li>4. 認識藝術與社會的關係</li> </ol>	《美術欣賞》 	<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： _____
初小／高小	視覺藝術科的跨學科學習	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 評賞不同文化情境的藝術作品，幫助學生認識及尊重多元文化，促進他們珍惜歷史和文化承傳</li> <li>2. 閱讀與藝術相關的文字材料時，聯繫個人經驗和知識</li> <li>3. 引導學生從科學、科技和數學的角度，引導學生討論和評賞藝術作品，以拓寬他們的藝術視野</li> </ol>		<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： _____
高小	吉祥餐具：從文化角度認識中國藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 評賞三件中國器皿「青釉劃蓬瓣紋十繫罐」、「淺綠釉蓮瓣盞托」和「青花八吉祥紋盃」，分析其造形、花紋及其象徵意義外，並從社會文化、宗教等角度了解作品信息</li> <li>2. 為家人設計一套中式餐具，以表達對家人的祝福，並運用具象徵性的元素，例如造形、符號、色彩，表達吉祥的意思</li> </ol>	《舉隅：從文化角度認識中國藝術》 	<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： _____
初中	甚麼是藝術評論：從不同情境角度評賞	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發展以口頭方法評賞藝術作品</li> <li>2. 認識從不同情境角度評賞藝術，例如觀賞和創作者的情境、社會學、心理學等角度</li> </ol>	《甚麼是藝術評論？》 	<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： _____

初中	以花言志：從文化角度認識中國藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>藉評賞馬麟的《層疊冰綃圖》、楊無咎的《四梅花圖卷》和關山月的《俏不爭春》，探討從中國文化思想例如道家、儒家角度評賞中國繪畫</li> <li>分析作品中蘊含的文化、政治等因素對中國繪畫藝術演變的影響，並詮釋作品</li> <li>以「以花言志」為題，運用國畫顏料、工具和技法，藉繪畫花卉表達自己的心志</li> </ol>	<p>《從文化角度認識中國藝術》</p> 	<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： <hr/>
初中	心中的偶像：從文化角度認識西方藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>運用適當視覺藝術辭彙比較兩幅不同時期（如古典、中世紀、文藝復興或現代時期）的西方人物繪畫的形式特色</li> <li>從歷史、文化、經濟和科技角度詮釋作品</li> <li>以「心中的偶像」為題，恰當地運用視覺藝術語言和繪畫技巧繪畫一幅人物畫，表達對所選偶像的感覺</li> </ol>	<p>《從文化角度認識西方藝術》</p> 	<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： <hr/>
初中	香港·印象：從文化角度認識西方藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>評賞康斯塔伯的《乾草車》和莫內的《印象·日出》，比較兩幅繪畫的空間與深度、色彩和筆觸，以及其所營造的情緒和氣氛</li> <li>認識文化對藝術的影響</li> <li>比較兩幅繪畫所反映的不同社會面貌，並從美術史、文化和經濟角度詮釋作品</li> <li>以「香港·印象」為題繪畫風景畫，藉以表達自己對香港的印象（例如五光十色、急速、密集）</li> </ol>	<p>《舉隅：從文化角度認識西方藝術》</p> 	<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： <hr/>
初中	百折不撓：從文化角度香港藝術認	<ol style="list-style-type: none"> <li>評賞幾位不同時期香港藝術家的立體及裝置藝術作品，分析和比較物料、形式表現和視覺效果</li> </ol>	<p>《從文化角度認識香港藝術》</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： <hr/>

	識	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 從中、西文化、經濟、科技等角度詮釋作品</li> <li>3. 探索以紙張為創作媒介的可能性和技巧</li> <li>4. 以「百折不撓」為題，創作一件紙的立體作品，以表達力量或堅毅的精神</li> </ol>		
高中視覺藝術選修科	升級改造：《從多角度認識具功能的視覺藝術品》	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解設計與生活的關係</li> <li>2. 從美感、功能及科技等角度評賞設計品</li> <li>3. 因應使用者（例如家人）的需要、美感、功能和生產成本，重新構思一件物件，將它升級再為一件日用品</li> <li>4. 以麥克筆和針筆繪畫幾個設計草圖</li> </ol>	<p>《從多角度認識具功能的視覺藝術品》</p> 	<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： <hr/>
高中視覺藝術選修科	甚麼是藝術評論：評賞的角度和理論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以簡短篇幅書寫一段藝術評賞</li> <li>2. 認識一些藝術評賞的理論，例如藝術史、藝術評論和藝術理論的關係以增進藝術評賞的知識</li> <li>3. 從不同角度評賞藝術作品，例如觀賞和創作者的情境、社會學、心理學、符號學等角度</li> </ol>	<p>《甚麼是藝術評論？》</p> 	<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： <hr/>
高中視覺藝術選修科	小宇宙·大世界：從文化角度香港藝術認識	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 比較兩位香港藝術家的繪畫，分析作品如何反映傳統中國文化思想，以及西方藝術的概念</li> <li>2. 從歷史、社會、文化等角度詮釋作品的意義</li> <li>3. 選擇運用西方／中國的繪畫物料，或混合使用，以「小宇宙·大世界」為題繪畫，表達自己的世界觀</li> </ol>	<p>《舉隅：從文化角度認識香港藝術》</p> 	<input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： <hr/>

<p>高中 視覺藝術選 修科</p>	<p>發現·自 我：攝影 與情境</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分別從形式和情境角度評賞幾幅攝影作品，理解兩種取向的不同意義</li> <li>2. 運用情境取向評賞藝術品，多角度思考，觀看和創作藝術的方法</li> <li>3. 以手機拍攝記錄自己一段時間的日常生活（例如一星期），用一個新的角度，嘗試發掘自己新的一面（例如小習慣、喜好）</li> </ol>	<p>《舉隅：攝影與情境》</p> 	<p><input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： _____</p>
<p>高中 視覺藝術選 修科</p>	<p>作品集的 建立</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識作品集作為視覺藝術科的學習和評估的功能</li> <li>2. 認識發展作品集的方法和過程，例如包括：探索意念、評賞藝術／設計作品、探究媒介和技巧和反思學習</li> <li>3. 在課堂的學習上，理解評估作品集（包括完成作品）的方法和準則</li> </ol>	<p><i>Assessment for Learning Visual Arts Portfolio</i></p> 	<p><input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： _____</p>
<p>高中 視覺藝術選 修科</p>	<p>分析評估 個案（考 試及作品 集）</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從分析評估個案（考試及作品集），掌握高中視覺藝術科考評的要求和評估準則</li> <li>2. 參考個案的建議學習活動，掌握改善評賞和創作的方法</li> </ol>	<p>教育局一站式學與教資源平台 - 藝術教育學習領域 - 評估課業參考網站</p> 	<p><input checked="" type="checkbox"/> 教學資源 <input type="checkbox"/> 學生自學 <input type="checkbox"/> 其他： _____</p>